



**Управление
государственной
охраны объектов
культурного наследия
Нижегородской области**

Кремль, корп. 14, г. Нижний Новгород, 603082
тел.435-65-45, факс 435-65-48
e-mail: official@gookn.kreml.nnov.ru

05.03.2020 № Сл-518-109696/20

на №Сл-149-61572/20 от 10.02.2020

Мэру города Арзамаса

Щелокову А.А.

О предоставлении информации
об ограничениях использования
территории в г. Арзамасе
Нижегородской области

Уважаемый Александр Александрович!

Рассмотрев Ваше обращение по вопросу наличия ограничений, связанных с обеспечением сохранности объектов культурного наследия, для реализации проекта «Комплексное развитие и благоустройство улицы Карла Маркса в г. Арзамасе» в рамках участия во Всероссийском конкурсе лучших проектов создания комфортной городской среды в категории «исторические поселения», управление государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области (далее - Управление) сообщает следующее.

В территории, рассматриваемой для реализации проекта по комплексному развитию и благоустройству (согласно представленной схеме), находятся:

1. Объекты культурного наследия федерального значения:

«Дом, в котором жил детский писатель Аркадий Гайдар (Голиков Аркадий Петрович)» (ул. Горького, 18);

«Торговые ряды, жилой дом» (ул. Гостиный ряд, 7);

«Воскресенский (Спасский) собор» (пл. Соборная, д. 19);

«Богородицкая церковь» (пл. Соборная, д. 20);

«Здание Магистрата» (пл. Соборная, 1А);

«Дом Будылиной» (пл. Соборная, д. 4);

объекты культурного наследия регионального значения:

«Лавки гостиного ряда» (ул. Гостиный ряд, 1, 3),

«Корпус лавок красного ряда» (г. Арзамас, ул. Гостиный ряд, 2, 4);

«Лавки гостиного ряда» (ул. Гостиный ряд, 5, 15, 17, 27);

«Лавки гостиного ряда» (ул. Гостиный ряд, 6, 8, 10);

«Водонапорная башня» «Сторожка при водонапорной башне» (ул. Калинина, 29);

«Жилой дом Дорошевского» (ул. Карла Маркса, 12), «Жилой дом» (ул. Карла Маркса, 14);

«Дом, в котором жил в ссылке Горький Алексей Максимович» (ул. Карла Маркса, 17 (литер А));

«Дом, в котором находился штаб Восточного фронта» (ул. Карла Маркса, 36);

«Дом, где находился социал-демократический клуб, и который часто посещал Аркадий Гайдар» (ул. Карла Маркса, 38);

«Школа ремесленных учеников», «Школа ремесленных учеников: 1. Корпус», «Школа ремесленных учеников: 2. Корпус» (ул. Карла Маркса, 58, 58а);

«Дом Бутурлина» (ул. Кирова, 28);

«Никольский монастырь» (пл. Ленина);

«Комплекс Никольского монастыря» (Комсомольский городок, 5, 9);

«Усадьба А. Кочешкова» (пл. Соборная, 2);

«Комплекс двух жилых домов» (пл. Соборная, 3–4);

и выявленный объект культурного наследия «Кинотеатр «ГеТе» (Г.Н.Терентьева)» (ул. Карла Маркса, 15).

2. Территории объектов культурного наследия, утвержденные:

приказом Управления от 14.08.2015 № 125:

«Дом, в котором жил детский писатель Аркадий Гайдар (Голиков Аркадий Петрович)» (ул. Горького, 18);

«Торговые ряды, жилой дом» (ул. Гостиный ряд, 7);

«Комплекс Воскресенского собора. Воскресенский (Спасский) собор» (пл. Соборная, д. 19);

«Богородицкая церковь» (пл. Соборная, д. 20);

«Здание Магистрата» (площадь Соборная, 1А);

«Дом Будылиной» (Соборная пл., 4);

приказом Управления от 20.03.2017 № 46:

«Лавки гостиного ряда» (ул. Гостиный ряд, 1, 3);

«Лавки гостиного ряда» (ул. Гостиный ряд, 5, 15, 17, 27);

«Лавки гостиного ряда» (ул. Гостиный ряд, 6, 8, 10);

«Дом с лавками гостиного ряда» (ул. Гостиный ряд, 19, 21);

«Лавка Муравина с гостиницей» (ул. Гостиный ряд, 23);

«Лавка гостиного двора» (ул. Гостиный ряд, 25);

приказом Управления от 04.04.2018 № 84:

«Жилой дом Дорошевского» (ул. К.Маркса, д.12);

«Жилой дом» (ул. Карла Маркса, 14);

«Дом, в котором жил в ссылке Горький Алексей Максимович» (ул. Карла Маркса, 17 (литер А));

«Дом Бутурлина» (ул. Кирова, 28);

постановлением Законодательного Собрания Нижегородской области от 03.09.96 № 179:

«Никольский монастырь» (пл. Ленина);

«Комплекс Никольского монастыря» (Комсомольский городок, 5, 9).

В связи с наличием территорий объектов культурного наследия в границах территории, рассматриваемой для реализации проекта по комплексному развитию и благоустройству, необходимо обеспечить соблюдение режимов использования земель, утвержденных нормативными правовыми актами, указанным в п. 2 настоящего письма.

Также сообщаем, что территория, рассматриваемая для реализации проекта по комплексному развитию и благоустройству (согласно представленной схеме), находится:

1. В границах территории исторического поселения федерального значения город Арзамас Нижегородской области, утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 26.10.2017 № 1810, в связи с чем необходимо обеспечить соблюдение требований к градостроительным регламентам, а также сохранность предмета охраны данного исторического поселения, утвержденных названным приказом;

2. В границах зон охраны объектов культурного наследия федерального значения, утвержденных постановлением Правительства Нижегородской области от 17 мая 2013 г. № 390, в связи с чем необходимо обеспечить соблюдение режимов использования земель и градостроительных регламентов в указанных границах, утвержденных данным постановлением;

3. Территория, рассматриваемая для реализации проекта по комплексному развитию и благоустройству, непосредственно связана с земельными участками территорий объектов культурного наследия:

«Дом Белянинова (с росписью)» (угол улиц Коммунистической и Карла Маркса Коммунистов ул., 2);

«Административное здание» (Коммунистов ул., 6);

«Административное здание» (Коммунистов ул., 10);

«Жилой дом» (Коммунистов ул., 13);

«Дом Вязовова» (Коммунистов ул., 21);

«Усадьба Подсосова» (ул. Коммунистов, 19);

«Здание гимназии» (пл. Соборная, д.14);

«Уездный архив» (пл. Соборная, 15);

«Трактир «Тройня» (ул. Мучной ряд, 4);

«Дом жилой» (пл. Соборная, 16);

«Спасский монастырь» (Территория архива).

Для проведения работ на территориях объектов культурного наследия, указанных в п. 1 настоящего письма, а также на земельных участках, непосредственно связанных с земельными участками в границах территорий объектов культурного наследия, указанных в пп. 1, 3 настоящего письма, требуется разработка раздела или проекта по обеспечению сохранности данных объектов культурного наследия, включающего оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и меры по обеспечению их сохранности, согласованного с Управлением на основании акта государственной историко-культурной экспертизы, в соответствии с пунктом 2 статьи 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия

(памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее Федеральный закон).

В этой связи Заявитель обязан:

- разработать раздел (проект) об обеспечении сохранности объектов культурного наследия, указанных в п.п. 1, 3;
- провести государственную историко-культурную экспертизу указанного раздела (проекта) проектной документации, в соответствии со ст. 28, ст. 30 с пунктом 2 статьи 36 Федерального закона, Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569;
- получить в отношении указанного раздела (проекта) согласование Управления;
- обеспечить сохранность указанных объектов культурного наследия.

4. В границах защитных зон объектов культурного наследия:

«Торговые ряды, жилой дом» (ул. Гостиный ряд, 7); «Лавка Муравина с гостиницей» (ул. Гостиный ряд, 23); «Лавка гостиного двора» (ул. Гостиный ряд, 25), «Благовещенская церковь» (Базарная пл., 1ул. Патриаха Сергия, д. 1); «Жилой дом Дорошевского» (ул. Карла Маркса, 12); «Жилой дом» (ул. Карла Маркса, 14); «Дом, в котором жил в ссылке Горький Алексей Максимович» (ул. Карла Маркса, 17 (литер А)); (защитные зоны 100 м);

«Лавки гостиного ряда» (ул. Гостиный ряд, 1, 3); «Лавки гостиного ряда» (Гостиный ряд, 5, 15, 17, 27); «Дом с лавками гостиного ряда» (ул. Гостиный ряд, 19, 21) (защитные зоны 150 м);

«Жилой дом мещанина» (ул. 1 Мая, д. 1), «Дом, в котором находился штаб Восточного фронта» (ул. Карла Маркса, 36), «Дом, где находился социал-демократический клуб, и который часто посещал Аркадий Гайдар» (ул. Карла Маркса, 38); «Школа ремесленных учеников» (ул. Карла Маркса, 58, 58а); «Административное здание» (Коммунистов ул., 6); «Административное здание» (Коммунистов ул., 10); «Жилой дом» (Коммунистов ул., 13); «Дом Вязовова» (Коммунистов ул., 21); «Административное здание» (ул. Ленина, 26, угол ул. Володарского) (защитные зоны 200 м),

установленных в соответствии со ст.34.1 Федерального закона на расстоянии 100 м от границ территорий памятников, 150 м от границ территорий ансамблей и 200 м от объектов культурного наследия, границы территорий которых не утверждены. В границах защитных зон объектов культурного наследия запрещается строительство объектов капитального строительства и их реконструкция, связанная с изменением параметров (высоты, количества этажей, площади), за исключением строительства и реконструкции линейных объектов.

Обращаем Ваше внимание, что ограничения, действующие в защитных зонах объектов культурного наследия, не распространяются объекты благоустройства (малые архитектурные формы), не относящиеся к объектам капитального строительства, а также на линейные объекты.

5. В границах объекта археологического наследия «Культурный слой г. Арзамаса», XVI – XVIII вв., утвержденных постановлением Законодательного Собрания Нижегородской области от 02.06.1998 № 38.

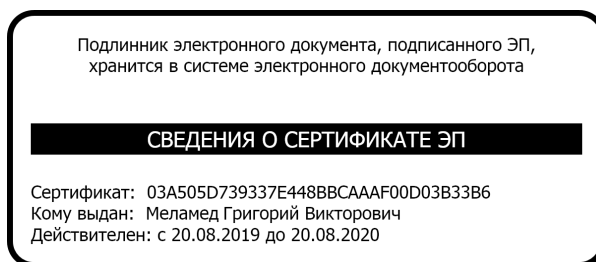
В связи с расположением земельного участка в границах указанного объекта археологического наследия в соответствии со ст.ст. 28, 30, п. 3 ст. 31, п. 2 ст. 32, ст.ст. 36, 45, 45.1 Федерального закона до начала проведения земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ заказчик работ обязан:

- разработать в составе проекта проведения работ раздел об обеспечении сохранности объекта культурного (археологического) наследия «Культурный слой г. Арзамаса XVI – XVIII вв.», включающий оценку воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия (далее – раздел документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объекта культурного (археологического) наследия);

- получить по разделу документации, обосновывающему меры по обеспечению сохранности объекта культурного (археологического) наследия, заключение государственной историко-культурной экспертизы и представить его совместно с указанным разделом в Управление на согласование;

- обеспечить реализацию согласованной Управлением документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного (археологического) наследия.

Руководитель



Г.В.Меламед