



ПОСТАНОВЛЕНИЕ

АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА АРЗАМАСА

16.12.2020

1681

О проведении городского конкурса «Ручная работа»

В целях реализации муниципальной программы «Развитие туризма в городском округе город Арзамас Нижегородской области», утверждённой постановлением администрации города Арзамаса № 1747 от 21.11.2019 года и в целях формирования условий по развитию туризма на территории города Арзамаса, сохранения культурно-исторического наследия города Арзамаса, содействия возрождению народных традиций и ремесел:

1. Провести с 14 декабря 2020 года по 14 марта 2021 года городской конкурс «Ручная работа».
2. Создать оргкомитет по подготовке и проведению городского конкурса «Ручная работа» и утвердить его состав согласно приложению 1 к настоящему постановлению.
3. Утвердить Положение о городском конкурсе «Ручная работа» согласно приложению 2 к настоящему постановлению.
4. Управлению коммуникаций (Бурцев Д.Ю.) разместить настоящее постановление на официальном сайте городского округа город Арзамас Нижегородской области в информационно-телекоммуникационной сети Интернет и опубликовать в газете «Арзамасские новости».
5. Контроль за исполнением постановления возложить на заместителя главы администрации города по экономическому развитию и туризму А.В. Матвеева.

Мэр города Арзамаса

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП,
хранится в системе электронного документооборота
Правительства Нижегородской области

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 2E652D4874A8578A40CB49ED5BA6A184FB480A8F
Кому выдан: Щелоков Александр Александрович
Действителен: с 20.11.2019 до 20.02.2021

А.А. Щелоков

Состав оргкомитета
по подготовке и проведению городского конкурса
«Ручная работа»

Матвеев А.В. - председатель оргкомитета, заместитель главы администрации города по экономическому развитию и туризму;

Киселева Л.В. – заместитель председателя оргкомитета, директор департамента торговли и туризма администрации города Арзамаса;

Члены оргкомитета:

Ильченко Т.М. – директор департамента культуры администрации города Арзамаса;

Бурцев Д.Ю. – начальник управления коммуникаций администрации города Арзамаса;

Малыгина Е.И. – начальник сектора туризма департамента торговли и туризма администрации города Арзамаса;

Казнина Т. В. – старший научный сотрудник МБУК литературно-мемориальный музей А.П. Гайдара г. Арзамаса Нижегородской области, член Совета хранителей наследия города Арзамаса;

Макарова Л. Е. – научный сотрудник выставочного отдела МБУК историко-художественный музей города Арзамаса Нижегородской области;

Белянцева Е.В. – преподаватель МБУДО «Детская художественная школа им. А.В. Ступина» города Арзамаса Нижегородской области;

Смирнов Н.Г. – генеральный директор фонда развития народных художественных промыслов Нижегородской области (по согласованию);

Кузьминова П.Б. – главный редактор паломническо-туристического портала «Серафимова земля» (по согласованию);

Акутина С.П. – заведующая кафедрой социальной работы сервиса и туризма психолого-педагогического факультета Арзамасского филиала ННГУ им. Н. И. Лобачевского, доктор педагогических наук, профессор (по согласованию).

Положение о городском конкурсе «Ручная работа»

Городской конкурс «Ручная работа» - это возможность обратить внимание на изделия арзамасских мастеров, создающих редкие изделия ручной работы, связанные с ремесленными традициями Арзамаса, с использованием материалов, исторически связанных с нашим городом и Арзамасским районом, а также создающих новые формы, так или иначе связанные с историей нашего края.

Арзамас издавна славился мастерами во многих сферах ремесленной деятельности - резьба по дереву, иконопись, золотная вышивка, выделка кожи, валяние шерсти и др. Во все ремесла мастера вкладывали ум и душу, создавая шедевры ручной работы на века.

В наследие потомкам искусные арзамасские «левши» оставили не только образцы изделий, но и передали желание творить своими руками красоту.

На арзамасской земле немало по-настоящему талантливых мастеров, преданных своему делу, способных удивлять своими изделиями, понимающих важность сохранения традиций для будущих поколений.

1. Общие положения

1.1 Городской конкурс «Ручная работа», далее – конкурс, проводится на основании постановления администрации города Арзамаса.

1.2. Настоящее Положение определяет условия организации проведения конкурса, права и обязанности организаторов и участников, основные требования к конкурсным материалам, процедуру их рассмотрения.

1.3. Организатором конкурса является администрация города Арзамаса. Организатор конкурса может привлекать социальных партнеров для организации и проведения конкурса.

1.4. Цели и задачи конкурса:

- привлечение внимания к сохранению культурного наследия города;
- содействие возрождению народных традиций и ремесел, развитию творческой активности арзамасских мастеров декоративно-прикладного искусства;
- популяризация предпринимательской деятельности в сфере декоративно-прикладного искусства;
- выявление и поддержка мастеров, работающих в разных направлениях декоративно-прикладного искусства и народно-художественных промыслов;
- выявление сувенирной продукции, содействие ремесленникам в создании оригинальной сувенирной продукции с арзамасской тематикой;
- издание по итогам конкурса каталога арзамасской сувенирной продукции.

2. Условия и порядок проведения конкурса

2.1. Для проведения конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет).

2.2. Состав Оргкомитета утверждается постановлением администрации города Арзамаса.

2.3. Оргкомитет конкурса:

- организует прием конкурсных материалов;
- исполняет обязанности жюри конкурса;
- определяет победителей конкурса;
- уведомляет участников конкурса о его результатах;
- обеспечивает информационное сопровождение конкурса.

2.4. Конкурс проводится в номинациях:

- художественная работа с кожей,
- художественная работа с металлом,
- художественная работа с деревом,
- изделия декоративно-прикладного искусства, связанные с историко-культурным наследием Арзамаса,
- текстильное искусство (изделия из войлока, лоскутное шитье и пр.),

- гончарные изделия,
- сувенир из глины,
- изготовление авторской куклы,
- изделия из природных материалов (лоза, береста, глина, камень, и пр.),
- художественная вышивка,
- прочее вне основных номинаций.

2.5. В конкурсе могут принять участие физические лица в возрасте от 18 лет, индивидуальные предприниматели, юридические лица.

2.6. Каждый участник может принять участие в 1-2 номинациях конкурса и представить в каждой номинации не более трех авторских работ.

Если работа создана коллективом авторов, следует указать сведения о всех авторах с указанием доли участия каждого автора в разработке изделия.

2.7. Участник предоставляет в Оргкомитет конкурсные материалы – заявку и авторскую работу.

2.8. В Оргкомитет конкурса в формате PDF на электронную почту arztour@goradm.arz.nnov.ru с пометкой «Ручная работа» направляется заявка по форме Приложения 1 с презентационным материалом - в электронном виде по 2 фотографии каждой из работ, а также краткое описание работы, техники, в которой она выполнена, и иная информация, согласие на обработку персональных данных по форме Приложения 2. В течение 5 дней после направления заявки участники конкурса предоставляют авторские работы в департамент торговли и туризма по адресу: г. Арзамас, ул. Комсомольский бульвар, 9, каб. 4.

2.9. Требования к фотографиям:

- формат JPEG, 300 dpi 2000x3000 размер файла – не менее 1 МБ,
- на фотографиях не должно быть посторонних элементов и надписей, определяющих принадлежность работ (ФИО автора, водяные знаки, товарные знаки и т.п.).

2.10. Заявки оформляются отдельно на каждую номинацию.

2.11. Положение о конкурсе размещается в средствах массовой информации и на официальном сайте города Арзамаса.

2.12. Прием конкурсных материалов завершается 20 февраля 2021 г.

3. Подведение итогов конкурса

3.1. Критерии и порядок оценки конкурсных работ.

3.1.1. Работы оцениваются жюри по следующим критериям:

- соответствие заявленной номинации;
- художественно-технический уровень исполнения конкурсного изделия;
- гармоничность и выразительность художественного образа;
- оригинальность воплощения идей и образов на основе традиционных технологий.

Победитель определяется голосованием. Победа в каждой номинации определяется большинством голосов, при равенстве голосов голос председателя оргкомитета является решающим.

3.1.2. Оргкомитет (жюри) заседает в течение 10 дней после окончания приема заявок. Дату, время и место заседания назначает председатель оргкомитета, оповещение членов оргкомитета – заместитель председателя оргкомитета.

3.1.3. Оценка жюри конкурсных материалов оформляется протоколом, в котором отражается номинация, автор-победитель в номинации, название авторской работы. Протокол подписывается председателем и секретарем оргкомитета.

3.2. Награждение победителей

3.2.1. Участники конкурса награждаются сертификатами участника конкурса, победители в номинациях награждаются дипломами и памятным подарками.

3.2.2. Завершающим мероприятием конкурса является выставка «Арзамас мастеровой» в выставочном отделе МБУК историко-художественный музей г. Арзамаса Нижегородской области, далее - выставка.

Участники конкурса получают приглашение для участия в выставках-ярмарках на территории города Арзамаса, победители – для участия в региональных и всероссийских выставках, фестивалях в сфере туризма и декоративно-прикладного творчества и НХП в 2021 году.

Администрация города Арзамаса заинтересована в сотрудничестве с лучшими мастерами декоративно-прикладного искусства по реализации сувенирной продукции с элементами символики города для туристов.

Департамент торговли и туризма формирует и публикует на официальном сайте и туристическом портале в сети интернет каталог арзамасской сувенирной продукции.

3.2.3. Подведение итогов, объявление результатов и награждение победителей конкурса проводится не позднее 14 марта 2021 года.

3.2.4. Ответственным за проведение конкурса является департамент торговли и туризма администрации города Арзамаса. Консультирование по вопросам участия в конкурсе проводится по тел.: 7 57 29, 8-920-069-48-42.

Заявка

на участие в городском конкурсе «Ручная работа»

Ф.И.О. автора /авторов (полностью) _____

Год рождения _____

Адрес проживания _____

Адрес осуществления
деятельности _____

Паспорт _____

Номинация _____

Название работы _____

Техника исполнения _____

Год выполнения работы _____

ИНН _____

Телефон _____

Эл.почта _____

Все поля **ОБЯЗАТЕЛЬНЫ** для заполнения!

На каждую работу подается отдельная заявка!

К заявке прилагается презентационный материал: две фотографии работы (формат JPEG, 300 dpi 2000x3000, размер файла – не менее 1 МБ),

(краткое описание работы -техника исполнения, цветовое решение, размер готовой продукции и т.д.)

При подаче заявки участник конкурса дает свое согласие на публикацию фотографий* его работ на официальном сайте Арзамас.рф, в группе «Арзамас туристический» в социальной сети ВКонтакте, портале Серафим.рф, сайте ТИЦ Нижнего Новгорода для освещения конкурса, создания электронного каталога арзамасской сувенирной продукции.

С правилами участия в конкурсе ознакомлен(а) и согласен (на) _____

(подпись)

«__» _____ 2020 г.

*Фотографии конкурсных работ публикуются только после подведения итогов конкурса и награждения победителей.

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных

Я, _____

(фамилия, имя, отчество)

документ удостоверяющий личность _____ № _____

(вид документа)

_____ (выдан кем и когда)

проживающая (ая) по адресу: _____

даю свое согласие администрации города Арзамаса (г.Арзамас, ул.Советская, 10) на обработку моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую добровольно и в своих интересах. Согласие дается мною для использования в целях участия в городском конкурсе «Ручная работа» и распространяется на следующую информацию:

- фамилия, имя, отчество;
- контактный телефон;
- адрес электронной почты;
- адрес проживания;
- паспорт;
- ИНН;

Настоящее согласие предоставляется на обработку персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), а также осуществление иных действий с учетом федерального законодательством.

Настоящее согласие действует бессрочно. Настоящее согласие может быть отозвано мной в любой момент по соглашению сторон. В случае неправомерного использования предоставленных данных соглашение отзывается моим письменные заявлением.

_____ « _____ » 20 _____ г.

*Подпись**ФИО*

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 7.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

« _____ » _____ 20 _____ г.

*Подпись**ФИО*